

உயிரினம் வெப்பப்படும்

- கல்வி

கியம் - 1

ஒரு மதிப்பெண் தேர்வு

[பலவுள்ளத்தெற்க, கூற்று கியா? தவறா? பொருத்தமான திருத்தங்கூற, கியாணத்தைத்தெற்க, பொருத்தத்தைத் தெற்க, பொருத்தத்தெற்க, பொருப்பயங்க]

வகுப்பு: 12

மதிப்பெண்: 50

கேரம் : 45 நிமிடம்

20x1 = 20

I. பலவுள்ள தெற்க

- 'கிளந்தமிடே' என்ற சிற்றின் மறுக்கத்தை எந்த நூலில் கிண்கு எடுத்தாற்பெற்றாமை?
 

அ) கிருய நடிவ்    ஆ) கிரப்பயாகம்    கி) நலவுப்பு    ஈ.) அளிப்பறவை
- கண்கூர் சிற்றி எடுவிய எந்தப் படைப்புவகையத்திற்குச் சாகத்திய அமாவெல்
 

அ) கிருய கிடைத்தது?

அ) ஒரு கிராமத்தின் கதை    ஆ) ஒரு கிராமமே கித்தது

கி) ஒரு கிராமத்தின் நதி    ஈ.) ஒரு புறியமத்தின் கதை.
- 'சாய்ப்பாண்' என்பதன் கியாண படுத பிறிப்பு இறை
 

அ) சாய்ப்பு + அண்    ஆ) சாய்ப்பு + அண்

கி) சாய்ப்பு + அண்    ஈ.) சாய்ப்பு + அண்
- 'எழுபொதல், முண்ணிற்ற மெய்கிரதல்' எச்சொல்லுக்கிய புணர்ச்சிவரித்
 

அ) கருங்குயில்    ஆ) மெய்க்கிர    கி) மெய்க்கிர    ஈ.) (ஆமரம்
- பிணியவக்கணத்தை மட்டுமே கூறும் கிண்கண நூவைக் கண்டதிக.
 

அ) மிரகசாய்யம்    ஆ) கிண்கணமணக்கம்    கி) முத்துமிரியம்    ஈ.) கிண்கணமணக்கம்
- கிண்கணத்தையும் மொழியையும் ஒருகேரப் பேசுகின்ற கிண்கண நூல்
 

அ) யாப்பருங்கலக்காரை    ஆ) தண்டியலங்காரம்

கி) தென்காப்பியம்    ஈ.) நன்னூல்



குறி தமிழகம்

7. சமீக கிவக்தியம் பாடந் தொடுள்காராக வடிவமைத்துள்ளவை  
 (i) சித்திநாண்ச் சார்த்த செய்தகன் (ii) புறத்தணைச் சார்த்த செய்தகன்  
 அ) (i) மட்டும்கு ஆ) (ii) மட்டும்கு  
 க) (i), (ii) கிரண்டும்கு ஈ.) (i), ஆ; (ii) குவறு

8. 'தொடியுடைய தோன் மணந்தணன்' எனத் தொடங்கும் புறநானூற்றுப் பாடலின் சித்திரியர்  
 அ) வேறையன் முறுவலார் ஆ) பொண்டியார்  
 க) கோகிலர் கிழார் ஈ.) நடுவெடுகத்தவையார்

9. துந்தை தந்தைக்கு கிவன் தந்தை தந்தை என்னும் அடிகள் கிடம்பெற்றான துள்  
 அ) புறநானூறு ஆ) நற்றிணை க) சித்தநானூறு ஈ) கவித்தொகை

10. 'கிடை' என்னும் குறுநாவலின் சித்திரியர்  
 அ) கி. ராஜநாராயணன் ஆ) வெய்காந்தன்  
 க) வெய்கோகன் ஈ.) கிந்திரா பார்த்தசாரதி

11. புறத் தடைக் கடிதத்தை யாடுக்கு எண்ணர்  
 அ) எட்டையபுரம் அரகர்க்கு ஆ) நெல்வையப்படுக்கு  
 க) குத்தகைகாடுக்கு ஈ.) சீனி. விசிவநாதய்க்கு

12. நெல்வைத்தென்றல், புறத்தவழ்த்து, உய்யும்வந் சித்திய கடிதை தூல்கணை எடுதியவர்  
 அ) நெல்வையப்பர் ஆ) கிணைச்சுந்தரம் க) சீனி. விசிவநாதன் ஈ.) குத்தகையர்

13. உமீசெண்கி தீயகை என்னும் தூல் யாணையப்பற்றியது?  
 அ) கோடி மண்தாண்டினன் புரம்பரை அரவாறு  
 ஆ) எட்டையபுரம் மண்தாண்டினன் புரம்பரை அரவாறு  
 க) சிதம்பல சித்தியாரினன் சிடக்கு மறைகணைக் கருவது  
 ஈ.) புறதியன் வரத்தகை அரவாற்றைக் கருவது.

14. புறதியர் நெல்வையப்படுக்கு எடுதிய கடிதங்கணையப் பதிப்பித்தவர்  
 அ) கிணைச்செண்கி ஆ) ரா. அப்துல்ராபன் க) கி. ராஜநாராயணன் ஈ) கிணைச்செண்கி











சென்னை

29. அ) முரசுப்பாட்டு - சி. வெள்ளையப்பர்  
 ஆ) வெண்பாட்டுத் தொகுதி - முருகுதேவன்  
 இ) பாறாங்கல்பாட்டுகள் - ரா.அ. பஞ்சவர்ணம்  
 ஈ) சி. வெள்ளையப்பர் - அம்சணித் தொகுதி

V. பொருத்தத் தேர்வு

3 x 1 = 3

30. அ) வெண்கலம் - கிடைக்கின்ற  
 ஆ) கிடைக்கின்ற - அணைவயச்சம்  
 இ) அணைவயச்சம் - அணைவயச்சம் வயல்  
 ஈ) அணைவயச்சம் வயல் - அணைவயச்சம் வயல்  
 அ) 4 2 3 1      ஆ) 4 1 3 2      இ) 4 1 2 3      ஈ) 2 3 1 4

31. அ) அணைவயச்சம் வயல் - 1. அணைவயச்சம் வயல்  
 ஆ) அணைவயச்சம் வயல் - 2. அணைவயச்சம் வயல்  
 இ) அணைவயச்சம் வயல் - 3. அணைவயச்சம் வயல்  
 ஈ) அணைவயச்சம் வயல் - 4. அணைவயச்சம் வயல்  
 அ) 4 1 2 3      ஆ) 4 2 1 3      இ) 4 3 1 2      ஈ) 4 3 2 1

32. அ) அணைவயச்சம் வயல் - 1. அணைவயச்சம் வயல்  
 ஆ) அணைவயச்சம் வயல் - 2. அணைவயச்சம் வயல்  
 இ) அணைவயச்சம் வயல் - 3. அணைவயச்சம் வயல்  
 ஈ) அணைவயச்சம் வயல் - 4. அணைவயச்சம் வயல்  
 அ) 3 1 2 4      ஆ) 3 2 1 4      இ) 3 4 1 2      ஈ) 4 3 2 1

VI. பொருள்பயிற்சி வினாக்கள்

33. பேச்சு அடக்கம் அடக்கம் அடக்கம் அடக்கம்  
 அடக்கம் அடக்கம் அடக்கம் அடக்கம்

34. அடக்கம் அடக்கம் அடக்கம் அடக்கம்  
 அடக்கம் அடக்கம் அடக்கம் அடக்கம்

35. 'அடக்கம்' அடக்கம் அடக்கம் அடக்கம், அடக்கம் அடக்கம் அடக்கம் அடக்கம்







குள் தட்டிடுக

47. ரயத் தொட்டி... வாக்கியத்தின் சிமைத்து ருடுக.  
முதவைக்கண்ணிர்

48. உவமைத் தொட்டி வாக்கியத்தின் சிமைத்து ருடுக.  
ரிலியும் பூணயும் ருரு

49. கிழக்காணும் திணைச்செய்வைத் தொட்டி சிமைத்து ருடுக.  
தள்ளுபவ்வு

50. அறிந்தெடுக  
நாற்புன்



விடுதி. விம்.ஏ. ஜெவஸ்டீன்

கிளர்வல் சென்னைப்பள்ளி

\* நாகர்க்கோவில் - 4

கிணியாடுநர் மாவட்டம் - 629 004.

9843 4480 95

சென் தமிழ்

DATE

மெ.வ. வெவஸ்டுன்

உயிரணும் இலப்படும்

2019 - 2020

கவ்னி

இயல் - 1

ஒரு மதிப்பெண் தேர்வு

உத்பு: 12

வினாக்கள்

மதிப்பெண் : 50

தேரம் : 45 நிமிடம்

1. பவவுன் தெரிக

1. கி) நிவவுப்பூ
2. கி) ஒரு கிராமத்தின் நித
3. ஈ) சாயிப்பப்பிண
4. கி) வெங்கத்தர்
5. ஈ) சிவயாணந்தம்
6. கி) தொங்கப்பியம்
7. கி) (1), (2) கிராமம் கர்
8. கி) சிவையன் (சுறுவாள்)
9. கி) புறநாணு
10. கி) சி. ராஜநாயகன்
11. கி) சித்தகேசவருக்கு
12. கி) நெல்வையப்பர்
13. கி) சிவையப்பம் மணற்குளிணி பூம்பறை அறவாறு
14. ஈ) + சி. பத்திராபன்
15. ஈ) புறநாணு
16. கி) வகரம் மகரமாதம்
17. ஈ) ii - மட்டம் தவறு
18. கி) சிவையன் கர்
19. கி) உவ்வின்
20. ஈ) 4



சென் தலிடுகு

II கூற்று சரியா? தவறா?

21. சி) கூற்று கிண்பும் தவறு
22. சி) கூறும் கிண்பும் சரி.
23. ஈ) கூற்று 1 சரி 2 தவறு

III வெருந்தாததைத் தேர்ந்த

24. சி) தென்காப்பியம் - பழையபாண கிவகீகிய நூல்
25. சி) வெய்யபடுகை - மறித்தாககம்.
26. சி) கிண்பியல் சூத்த மல்கிணை மலர் மிசியசு

IV சரியானதைத் தேர்ந்த

27. ஈ) யாழும் பறியும் மாகி - புறநாறு
28. சி) துவையாணந்தம் - சிணியிலககை
29. சி) ~~புறநாறு~~ பார்த்தகிதங்கள் - ரா. சி. பதநாபன்.

V வெருத்தித் தேர்ந்த

30. சி) 4 1 2 3
31. சி) 4 1 2 3
32. சி) 3 1 2 4

VI வெருத்தித் தேர்ந்த

33. சி) சிவகந்த நல்வசு கெட்டசு நல்நாகத் தெரியும்
34. சி) மசுத் சி) மிணை
35. சி) சிவசீகென் - மார  
மிணையாணையும் மயர் - மந்தவன்
36. சி) Metro Train - மாதகரத் தெயர்வண்டி  
சி) Platform - நடைமேடை
37. கரை - மெரம் ; கரை - மிசுத்த
38. புதகெரம் மிணங்கிதன்



தமிழ் கவிதை

39. சிறம், பொருள், இன்பமாதலோ சிவனது வேறு ஏதோ வேறு உயர்ந்த  
குறிக்கோளாதலோ, தீர்தப் பயன் துவக்கிய உருவாக்கத்தின் திடீர்மறவேண்டும்.
40. திவி - பயம் ; திளி - பறவை  
தேர்வு வின்றாவே வினக்குக் திவி உந்துகிடம்  
விண் விழிப்பு திளி உளர்க்குகிறேன்.
41. சிற்றினம் உவப்புறம் உள்ள உயவர்கள் நீர் உளத்தான் விடுத்திருந்தான்.
42. பாட்டு சிவனது கவிதைமீன் நடைபயிவ் கிழகனில்,  
வினக்கோளங்கடும் விசாற்களின் புறமும் விதாபியவ் வினக்குகடும்  
விசையும் விக்கியமாளாவை.
43. விவியர் புணைந்த விவியத்தின் விண்ணம் விழிமார்.
44. முல்லைக்கவியில், காணாகளில் புல வினங்கணைக் காட்டுகிற  
விசாற்கள் நிரம்பிக் கிடக்கின்றன.
45. கோழ முட்டை தாழ்வாரத்தின் உருண்டது.
46. தமிழ் சிவகியவைக் கட்டமைப்பதற்கு எது சிவரமாக இருக்கின்றது?
47. முதவைக்கண்ணீர் - பொய்யணை.  
உவப்பறையில் பொய்கூறிய உளவன் சிவியர் கண்டிப்பார்  
வின்பதை சிற்றந்தம் முதவைக்கண்ணீர் உடித்தான்.
48. நிலை நவியம் விவியம் முணையம் விவாக் விண்ணயிடகை விசாண்டார்.
49. நாடகம் முடிந்ததும் சிறுகய வாகில் நுணைந்த விவாகர்கள்  
தள்ளுமய்க்கை விவாயினர்.
50. நாற்றமாவ - சிந்தனை, சிவியர், வினிகர், விவாயினர்